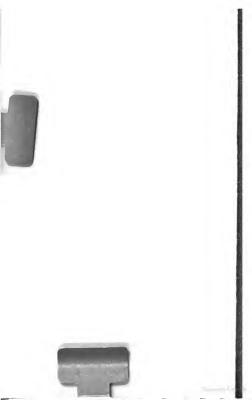
BIBL NAZIONALE CENTRALE-FIRENZE 999 32



## PER LA COMMEMORAZIONE

DELLA MORTE

# DI PIETRO THOUAR



999.32

#### PER LA COMMEMORAZIONE

## DELLA MORTE DI PIETRO THOUAR

fondatore e primo direttore

DELLA R. SCUOLA NORMALE MASCHILE DI FIRENZE



La conoscenza e la rimembranza di coloro, che sacrificarono la propria vita a benefizio degli uomini, passa di generazione in generazione e si perpetua in seno all'età più lontane; poichè il tempo medesimo non cancella giammai la memoria dei buoni, che furono utili alla patria.

Infatti chi non conosce i libri scritti da Pietro Thouar? Che scuola di metodo, che sicurezza di dottrina, che bontà di lingua! Veramente può dirsi che il Thouar è di quegli uomini che non muoiono, perchè vivono nelle loro opere.

Il dì 1.º di giugno ricorreva il decimo anniversario dalla morte del Thouar, e i professori e gli alunni della R. Scuola Normale Maschile accorsero devoti, secondo la pietosa usanza, alla tomba di lui nell'insigne basilica di S. Miniato al Monte, dove recaronsi auche il comm. Girolamo Buonazia, Provveditore Centrale, il sig. Enrico Garinei, Ispettore delle scuole elementari municipali, molti maestri ed alunni di dette scuole, e non pochi amici od ammiratori del defunto, a pagare un tributo di gratitudine a chi fu di tanto decoro a Firenze e di tanto giovamento all' Italia.

Alle ore 8 ¼ ant. il prof. ab. Antonio Massini celebrò la Messa armonizzata apposta dal Maestro Baldassarre Gamucci e cantata dagli alunni della Scuola Normale. Quindi, dispensato un foglio a stampa contenente poesie e prose, il prof. Carmelitano Formigli lesse con profonda commozione un breve ed affettuoso discorso che a molti fece sgorgare dagli occhi lacrime di tenerezza per colui che tanto aveva sofferto ed operato.

Gli alunni della Scuola Normale Luigi Saltini di 1.º anno, Raimondo Toti di 2.º, Carlo Fortini di 3.º, ed un antico alunno di essa, dissero pure brevi elogi del cittadino, dello scrittore, dell'educatore egregio.

Alle 10 ¼, la pia funzione era terminata, e tutti con gli occhi molli di pianto ci staccammo dalla tomba dell'uomo bencenerito, al quale più volte demmo un affettuoso addio.

# Adriano Guidacci Alunno di 2.º anno della R, Scuola Normale.

Un velo di tristezza vedo steso sul volto de'mici uditori. Ah! ne avete ben d'onde, mici cari, perchè oggi compie il secondo lustro, da che morte spietata troncando la vita a Pietro Thouar tolse all'Italia uno dei figli migliori, al popolo il suo educatore, a voi un padre amoroso. Il perchè anche in quest'anno ho stabilito dirvi in brevi parole qualche cosa di quell'uomo veramente raro; e sebbene sia dolce ad un cuore che sente la gratitudine il parlare del suo benefattore, tuttavia sapendo che dopo di me altri tratteranno quest'argomento, io mi restringerò a farvi alcune osservazioni generali, ed a proporvi ad esempio l'illustre defuni.

L'uomo è fatto per la vita sociale, ed a pro di questa deve svolgere le facoltà, per le quali primeggia e domina su tutti gli esseri creati. L'esperienza però ci ammaestra che pochi e rari sono gli uomini che si studiano di conseçuir fama e gloria.

V'hanno alcuni, cui giova passar la vita nell'ozio e nei divertimenti scalacquando ciò che i loro antenati hanno ammassato con veglie e sudori; andar dietro soltanto al proprio bene; rotolarsi nel brago dei vizi, accumulare a danno degli altri ricchezze, che in breve saranno dissipate dagli credi.

Di questi tali può dirsi come lo storico della guerra Giugurtina e Catilinaria: che la loro morte è uguale alla vita che menarono, cioè si tace dell'una e dell'altra; o come il saggio Duca al poeta Fiorentino: « Non ragioniam di lor, ma guarda e passa ».

V'hanno altri, la cui fama dura e durerà quanto il moto lontana, perchè senza curarsi dei popoli diversi per costumi, lingue e religioni volsero tutti i pensieri della loro mente al bene della società umana ed a conseguirlo logoraron tutta la vita. Tali sono quei magnanimi, che tenendo a vile i pericoli combattono per la indipendenza delle nazioni, o liberano i popoli dai tiranni e dalle oppressioni; tali i grandi legislatori, i letterati, gli artisti e quelli che vegliano giorno e notte sui libri per educare e migliorare l'infima classe sociale.

Cari giovani, non v'illuda la speranza che la vita del buono e valente educatore sia sparsa di fiori, anzi, come Pietro Thouar fece chiaramente conoscere nel discorso d'apertura della scuola cui appartenete, è piena di triboli e spine. Felici voi, se ad esempio del Thouar non risparmierete nè studio nè, fattica per instillare nel cuore della gioventà buoni e retti principii! La memoria di voi rimarrà scolpita nel cuore dei vostri concittadini, e sarà tramandata ai posteri con iscritti e con ogni sorta monumenti.

Questo che voi vedete in memoria del compianto Thouar è una prova certa della mia asserzione.

Esso è state inalzato cei denari degli amici, dei colleghi e specialmente degli scolari di umile stato di quasi
tutta Italia, i quali per mostrare affetto e gratitudine al
loro educatore fecero offerte piccolissime, che dalla qualito
di donatori predono un valore grandissimo. Oh! di quanto
affetto fanno testimonianza i monumenti, benchè modesti,
quando sono inalzati dalla carità di tutti e segnatamente
dei piccoli. Allera non sono menzogenri, ma esprimono ciò
che sente il cuere. Laonde, miei cari uditori, salite spesso
questo dilettoso celle richiamandovi alla mente le parole del
cantore dei Sepoleri: che le urne dei forti accendono ad
egregie cosse il forte animo, e fanno al pellegrino bella o
santa la terra, che le ricetta.

Felici voi, se al pari di un Alfieri, di un Foscolo e di tanti altri famosi v'inspirereté alla tomba dei grandi e vi sentirete infiammati dal desiderio d'imitarli!

Questa tomba, intorno a cui aleggia lo spirito grazione o benigno, che reggeva le membra di Pietro Thouar, vi sarà guida per non deviare dal retto sentiero che dovete correre; stefla per evitare gli scogli del procelloso mare di questa vita e per dirigere al porto sana o salva la vostra navicolla.

Siete angustiati dalla povertà? Volgete la mente a questa tomba, la quale vi dioc che nelle umili case l'uomo si abitua fino dalla tenera età alle privazioni, ai sacrifizi, alle veglie, alle fatiche, e così provando il male apre il cuore alla pietà, piange al pianto altrui, e solleva i miseri anche a prezzo di sacrifizi. Se ciò sia vero, vel di-

cano per me il bambinello, che piange la morte del suo benefattore; tante e tante famiglie sollevate dalla loro miseria, la folla innumerevole che accompagnò la salma di Pietro Thouar.

Se per fierezza d'indole, per irriflessione, per cattivi compagni recate dolore ai vostri genitori, visitate questa tomba ed imitate l'esempio del Thouar, il quale pensando che alle tante cure di coloro che gli avevano data la vita, che avevano vegliate tante notti alla sua culla, che avevano faticato tanto per mantenerlo, che si erano studiati di bene educarlo, rendeva solo ingratitudine, senti orrore di sè stesso, e chiamata colei che lo aveva nutrito amorosamente col suo latte e gli aveva insegnato a balbettare i dolci nomi di babbo e mamma, le fece solenne promessa, che scrupolosamente attenne, di non affliggerla mai più, e di esserle invece causa di sollievo e consolazione.

Se la trista della calunnia col pestifero soffio vi perseguita, prostratevi a questa tomba, dalla quale udrete una voce angelica, che vi comanda di non prendervi vendetta, di non far male, di non ismarrirvi e darvi per vinit; ma di compiangere, di giovare quando potete, di farvi animo e di mantenervi fermi nel vostro proposito colla certezza che il tempo, come nebbia al vento, disperde le fosche nubi dei calunniatori.

Siete chiamati ad alti uffici? Non vi lesciate dominate dalla superbia, non tenete a vile i sottoposti, i quali possono avere un merito maggiore del rostro; non guardate con occhi biechi quelli che vi onorarono colla loro amicizia, non gl'illudete con vane promesso, e rammentatevi che molte volte la fortuna girando la rota con occhi bendati gode di far cadere all'imo quelli che erano al sommo.

Laonde, miei cari, si nelle prospere come nelle avverse cose mantenetevi sempre uguali, come fu Pietro Thouar.

Prof. Carmelitano Formigli.

Come l'ornamento più bello di una madre sono i buoni figliuoli, che la rendono oggetto di ammirazione e di giusta invidia alle altre madri; così gli uomini illustri sono l'onore della loro patria. Il nome di un oscuro passello diventa famoso, allorchè vi è nato un uomo insigne: tanto è vero che non la patria onora l'uomo, ma sì l'uomo onora la patria.

Sotto il nostro purissimo cielo son nati molti uomini c veramente grandi i è questo un onore e un vanto che la nostra riporta sopra tutte le altre nazioni. Ma noi, loro concittadini, non dobbiamo solamente gloriarci di esser tali, ma bensì rendercene degni coll'imitarne gli esempi, e col profittare dei loro insegnamenti. Il sacro dovere che incombe ad ogni uomo di procurare quanto più possa l'onore ed il lustro della sua patria, per questa stessa cagione viepiù incombe a noi Italiani.

Ad accrescere la stima per gli uomini illustri che furono, ad eccitarci viemaggiormente ad imitarne le virtù, è mezzo potente il mantener viva fra uoi la loro memoria, il coltivarla affettuosamente. Il racconto di quanto operarono per il bene della patria, la fama durevole che han lasciata di sè, non possono fare a meno d'inspirare, specialmente nei giovani cuori, una nobile emulazione, la quale non sarà senza frutto.

In questo giorno noi adempiamo si mesto ed insieme concalta dovere rendendo pubblico omaggio alla memoria di Pietro Thouar, di cui altamente si nora l'Italia. Una morte immatura lo rapiva, or sono dieci anni, all'amore e alla stima di quanti lo conoscevano. Egli non rifulse per eroiche azioni, perchè la sua vita fu semplice e modesta; ma fu uomo di molto sapere e di grandi virtà, ed amò di vero ed immenso amore la patria. A ragione dunque se ne piange la perdita, come d'uno di quegli uomini che dovrebbero vivere eternamente.

Io non ho avuto la fortuna di conoscerlo. Ho letto però molti dei suoi scritti, nei quali si palesa chiaramente l'animo suo nobile e virtuoso; ho udito più volte parlar di lui da chi lo conobbe, ed ho letto la sua biografia. Con tutto ciò ben riconosco di casere incapace di parlarne, e noi farci, se pensassi solo a farmene un onore; ma il vivo desiderio di porgere anch'io un umile tributo di affetto alla sua venerata memoria m'incoraggisco, e mi persuade a farlo nel miglior modo ch'io sappia.

Pietro Thouar nacque in Firenze di famiglia popolana il 23 ottobre 1809. Il padre di lui si chiamava Francesco, e la madre Zenobia di Francesco Bensi. Il padre faceva il maestro di lingua, e la madre era una eccellente donna, che nulla trascurò per allevar bene questo suo figliuoletto, il quale, cresciuto in età, fu messo a studiare alle Scuole Pie. Quivi dimostrò di aver felice ingegno, e di riuscir bene negli studii; ma l'indole sua viva e fiera oltremodo non sapeva piegarsi alla disciplina, onde i Padri Scolopi dopo molte ammonizioni riuscite vane si videro costretti a mandarlo via dall'Istituto. Allora il padre del'Thouar per gastigare l'indocile suo figlio lo mise nella Pia Casa di Lavoro; sennonchè la madre che conosceva come suo figlio fosse poi di buona indole s'interpose presso il marito, e lo pregò tanto, che Pietro venne richiamato alla casa paterna, dopo circa un anno ch'era in quel luogo.

Tuto lieto di trovarsi nuovamente fra i suoi, egli cominciò però a rifiettere sopra sè medesimo, e riconoscendo
nella propria indole la causa del gastigo avuto e del dispiacere cagionato ai suoi genitori, risolvè di emendarsi. Le
amorevoli parole della madre mantennero ed aiutarono questa sua risoluzione, in guisa che divenne poi di un carattere così mite e soave, che si guadagnava l'affetto di chiunque lo conoscesse. Egli aveva per sua madre un amore
grandissimo congiunto con grandissima venerazione, di modo
che essa aveva sull'animo di lui molta autorità, e se ne
valeva per perfezionare la di lui eduazione morale.

Il padre del Thouar voleva far del figlio un computista destinato poi a diventare maestro di casa, o ad entrare
in qualche negozio: ma Pitro invece non voleva saper
il numeri. L'anima sna era portata alla poesia, e non poteva
piegarsi agli aridi calcoli della fredda aritmetica: sentiva
proprio di non potere. Perciò fra l'indolo sua che lo spingeva ad occuparsi nei geniali studii letterarii, e la volontà
paterna che voleva costringerlo ai numeri, nacque un antagonismo, cui egli desiderava cessare; talchè un giorno gli
venne in testa di entrare come commediante nella Compaguia Domeniconi, che era in quel tempo assai rinomata.
Mı la madre che, come abbiamo detto, aveva su di ini
grande autorità, seppe dissuaderlo da quel proposito.

Il padre del giovinetto Thouar vedendo ch'era impossibile piegare il figlio agli studii dell'aritmetica, e chiesto ancora il consiglio di persone autorevoli, lo lasciò libero di seguire la sua inclinazione, e di dedicarsi a quegli studii che prediligeva. Lo fece ci l'Rouar, e con quanto trasporto il facesse, e con quanta costanza, ben lo dimostrò il profitto ch'ei ne ritrasse, e l'intruzione di cui arricchi la sua mente. Studiò indefessamente, ed essendo ormai ginnto ad un'età da riconoscere da sè medesimo il pregio di una buona educazione, dicesse tutti i suoi studii a voramente acquistarla, ben persuaso che colui il quale vuole educare altrui, deve prima educare sè stesso. E tale fu il suo finc: Educare altrui; fine noblissimo ch'ei seppe degnamente ottenere.

Mentre egli si abbandonava così lictamento agli studii prediletti, non si dimenticò del dovere che ogni figlinolo ha, di sollevare ed aiutare i propri genitori; ed i suoi non crano ricchi. Entrò come correttore di stampe nella tipografia Batelli, e dipoi si allogò col Viensesux, il quale lo aiutò moto nella pubblicazione dei suoi primi lavori letterarii.

A questo punto della vita del Thouar comincia la sua carriera letteraria, nella quale molto operò per il bene dei suoi concittadini. Io non entrerò a parlare delle opere istruttive da lui pubblicate, perchè non sono da tanto; solo voglio notare una cosa. Tutte le azioni sue, tutte le opere ch'egli serisse, furono inspirate e mosse da un sol senti. mento: dall'amore vero ed immenso ch'ei nutriva per la patria. Ei comprese che il modo più degno di amarla era quello di formarle buoni cittadini. A tale scopo ei si dedicò, e tutta vi spese la vita mirando sempre all'educazione da ll'istruzione del popo:o. Nato popolano e vissuto fra il popolo, ne conosceva appieno le idee ed i bisogni, e perciò seppe apprestargli gli opportuni rimedii. Oh! sì, egli intese nel modo più perfetto il sacro e nobilissimo dovere di amar la patria, e nel modo più degno pur lo adempl.

Il Thouar nel 1844 obbe un ufficio nella pubblica istruzione, e sposò una sorella d'uno dei suoi più cari amici, Luisa Crocchi, la quale ebbe cuore per amarlo e comprenderlo e gli fu compagna amorosa nelle pene e nei travagli ch'egli obbe a sostenere.

Egli desiderava ardentemente l'unità d'Italia, e non naccolleva questo suo voto, ché anzi fece sempre quanto pottò e quanto credè conveniente a conseguirlo; perciò non era molto ben visto dal Governo del Granduca Leopoldo. Quando poi nel 1847 il giorno sospirato parve giunto agli Italiani, il Thouar se ne rallegrò, ed operoso sempre, com'egli era, prese parte a quei fatti. Nel 1848 fu nominato Direttore della Pia Casa di Lavoro, ed in questo miticio molto operò a migliorarne lo stato: tolse via gli abusi e le irregolarità che vi erano, ed introdusse savie e radicali riforme, che furono di gran vantaggio ai giovani vi raccolti.

Nel 1849 il Granduca Leopoldo tornò a governare la Toscana coi soldati austriaci. Allora il Thouar, come altri suoi compagni di pensieri e di azioni, dovè soffrire molte persecuzioni; imperocchè il Governo del Granduca non fu pago di togliergil l'ufficio di Direttore della Pia Casa di Lavoro, ma gli proibi fino di esercitare il magistero anche nei privati Istituti, e ne vietò nelle scuole gli scritti. Soffri certamente il Thouar, ma soffri con diguità, e senza per-

dersi di coraggio, aspettando tempi migliori, si pose intanto assiduamente al lavoro.

Ripubblicò corretti e raccolti in varii volumetti gli scritti suoi già editi, altri ne compose per il giornaletto delle *Letture di Famiglia*, come pur lavorò per molti editori di Firenze e di fuori.

Giunso intanto l'anno 1859, e gl'Italiani per una serie di eventi, che non è qui luogo a rammentare, e che tutti già sanno, riacquistarono finalmente la loro indipendenza, e dei varii piecoli Stati formarono il nuovo Regno d'Italia. È inutile il dire quanto ne gioisse il Thouar: ognuno se lo può immaginare, sapendo com'egli avease ciò desiderato. Quando fu decretato che si dovesse eleggere un'Assemblea Toscana per deliberare intorno alla sorte di questo paese, il Thouar fu dei primi deputati scelti in Firenze, e andò lieto di sedere fra coloro che col loro voto, espressione di quello del popolo, stabilivano l'annessione al Piemote.

Il nuovo Governo riconobbe i grandi meriti del Thouar; e allorchè specialmente ad istanza di lui si fondò la Scuola Magistralc Maschile, egli ne fu eletto Direttore, ed ebbe la consolazione d'inaugurarla il 28 maggio 1860. Questa Scuola fu presto popolata di alunni, imperocchè il Thouar si era acquistato fama, pari al merito ch'aveva, di eccellente educatore della gioventù. Egli era contento, si sentiva felice nel vedere i frutti delle sue fatiche, e nel trovarsi in mezzo a giovani e a fanciulli, i quali poteva educare secondo i metodi da lui per tanto tempo vagheggiati e studiati. Ma la felicità non è cosa di questo mondo, e si è sempre avverato che quando l'uomo comincia a gustarla, d'improvviso gli è tolta. Il povero Pietro Thouar, un anno dalla istituzione della Scuola Magistrale, il 1.º di giugno del 1861 moriva dopo breve malattia di petto, lasciando desolati la consorte, gli amici ed il paese. Fu sepolto in questo Tempio, ed il popolo di Firenze che lo amava, ed era stato da lui tanto beneficato, accorse numeroso ad accompagnarne la salma.

Oh! sì, è veramente degna d'esser pianta la morte di un uomo tanto benemerito. Piangiamola noi specialmente, o compagni, che in lui abbiamo perduto un padre amoroso, un sapiente educatore. Ma non ci perdiamo di orraggio. Ci resta la sua memoria, ci restano i suoi esempi e le sue opere, nelle quali ei vive tuttora. Profittiamone, e diverremo degni di seguire la carriera, in cui egli fu si egregio. Non ci aspettiamo gioi en fricompense; il Thouar ebbe mu vita sparsa di spine; ma contentiamoci del testimonio della nostra coscienza, e confortiamoci colla speranza della etterna felicità promessa da Dio all'uomo giusto, e che ora sarà degno premio alla virtà di quell'ottimo Maestro, che fu Pietro Thouar.

Luigi Saltini
Alunno di 1.º anno della R. Seuola Normale.

Eccoci di nuovo a venerare la cara memoria di Pietro Thouar, versando lacrime su questo marmo che ne racchiudo le ceneri.

Ah! si compiono oggi dieci anni, daechè tutti i figli del popolo italiano furono colpiti dalla grave aventura della sua morte, come quella che rapiva loro colui che era un affettuoso maestro, anzi un padre; colui che con precetti ed esempi guidava veramente nel sentiero della virtù; colui che coll' istruzione educativa mirava a formare uomini dabbene e virtuosi cittadini.

Finalmente è giunto il momento, in cui mi è concesso esporre qualche parte di quello che il mio cuore sente in questo giorno per un uomo tanto insigne qual fu il Thouar.

Non già che io presuma tessere l'intiera storia di lui; cercherò piuttosto di ricordare con brevi parole i molti e rari pregi, di cui era fornito.

Sua prima cura fu quella di attendere all'istruzione popolare: onde del popolo studiò i pregi e i difetti, cercò di educarlo e migliorarlo con gli esempi e con gli scritti. Insegnò a ciascuno i diritti fondati sui doveri: ai ricchi raccomandò la modestia e la carità verso il povero; a questo il lavoro, se voleva meritarsi un migliore stato.

Ma il Thouar, conoscendo che prima di farsi maestro agli altri è necessario aver conoscenza perfetta di ciò che si vuole insegnare, si procacciò con fatica e costanza il sapere; migliorò prima sè stesso, onde nessuno potesse dirgli : impara per poi insegnare agli altri. Quando ebbe appreso, diè alla luce numerosa serie di libri, che valsero a procacciargli in tutta l'Italia bella fama di sapiento maestro e di nitido ed efficace scrittore. Infatti se leggiamo i suoi racconti, il nostro cuore non rimane amareggiato nè sconfortato; ma invece più infiammato di amore per gli uomini, rallegrato dalla speranza delle sorti dell'umana generazione.

Sì, o miei uditori, i suoi scritti son letti con molto profitto dai maestri e dagli scolari, perchè nulla vi è di esagerato, di sforzato, di falso, di pericoloso: tutti hanno stile piano, scorrevole, sereno, e contengono molti ed utili ammaestramenti morali

Uscito dal popolo, non l'adulò, non l'illusc con false promesse, non cercò di dominarlo per poi tranne astutamente vantaggio; ma sempre mirò a fornirgli quella educativa istruzione, che sola può valere ad inalzarlo a morale dignità. Il Thouar fu insomma uno degli scrittori che recarono più grande e vero giovamento alla patria.

Come cittadino, il Thouar amò fino dalla tenera età l' Italia, di cui più tardi studiò i mali ed i rimedi: pieno di fede nel risorgimento di lei, lo preparò scrivendo ed operando. Si fece animoso banditore di politico progresso. d'indipendenza, di libertà, infondendo vigore nei timidi e raffrenando i troppo arditi, raccomandando a tutti la concordia, il disinteresse, stando sempre coi buoni ed assennati, non parteggiando mai per nessuno. Non lo prostrarono le sventure successe alle speranze : non lo invilì la

feroce persecuzione di chi faceva guerra agli onesti, perchè gli riputava pericolosi alla sna dominazione; tutti lo vedevano tranquillo e sereno, non imprecando, ma perdonando alla cecità dei persecutori, e benchè di salute mal ferma, cercò riparo alla povertà, in cui volevasi in ogni modo gettato, assiduamente lavorando o in opere letterarie o nell'ufficio di unaestro privato, benchè ancora in questo fosse continuamente perseguitato dai reggitori d'allora.

Ma intanto il Thonar non si stette dal preparare la gioventà al giorno del riscatto; e questo giorno finalmente arrivò e fin per lui il più soave compenso delle durate fatiche, delle sofferte amar-zze. E fu appunto in questo tempo che il nuovo Governo gli affidò l'alto ufficio di fondare e dirigere una Senola desinata a fornare utili maestri; ma la morte invidiosa gli troncò sul più bello l'opera sua e lo rapi nella verde età di 52 anni.

Quel giorno tutta Firenze era in lacrime, e ne avea ben donde, perchè le fu tollo colni che con ragione venne chiamato maestro della gioventi italiana. Oh! quanti padri e quante madri lo rammentano ancora e quanti sono coloro i quali desidererobbero di essere da lui educati el istrutti, per avere udito soltanto parlare de'suoi meriti!

Deh! prega, o Pietro, Iddio, affinchè conceda alla nostra Firenze uno simile a te! Noi non possiamo sulla terra mirare il tuo volto atteggiato sompre a serenità, non udire dalla tua voce la parola confortatrice; ma intanto non cadrà giammai dall'anima nostra la tua cara immagine, e sempre ci saranno presenti i tuoi consigli ed i tuoi esempi.

A te, povero Pietro, non fu dato vedere piena l'opera della patria redenzione, per la quale tanto ti affaticasti e sospirasti; ma noi, giacchè abbiamo avuto la consolazione di veder Roma unita all'Italia, ci rechiamo dinanzi al ton sepolero certissimi che il tuo spirito unito a quello di tanti altri, che seminarono senza godere il frutto delle loro fatiche, esulterà ispirandoci l'amore di quelle virtà che fauno durevole la grandezza delle nazioni.

Ti prego finalmente, o anima benedetta, d'implorarci da Dio la grazia di farci acquistare alcuna delle tue virtù, onde possiamo anche noi giovaro in qualche modo alla cara nostra patria.

Reimende Teti

Alunno di 2-º anno della R. Scuola Normale.

I frutti della libertà che noi cominciamo a raccogliere e gustare, furono seminati e coltivati con lunghi dolori e gravi fatiche dai nostri padri.

Molti furono quelli che vedendo come la patria nostra gemeva sotto il giogo straniero, tentarono di farla risorgere, ma la santa parcola d'indipendenza che veniva da loro predicata, non era intesa dai popoli che vivevano nel·l'ignoranza. Allora si volsero con ogni pensiero all'istruzione delle moltitudini, affinchè con essa giungessero ad amare e volere una patria non più schiava, ma libera e forto. Fra coloro che si posero con ogni cura a questa difficilissima, ma degna impresa, non risparmiando nè fatica nè tempo, fu Pietro Thouar.

Pietro Thouar, di cui oggi deploriamo la perdita, obbe in atali in Firenze da povera, ma onesta famiglia. Benchè nell'infanzia non mostrasse grande inclinazione allo studio, tuttavia, quando conobbe che la patria aveva bisogno di uomini che col senno sapessero toglierla dal suo misero stato, si diede con indefesso ardore ad apprendere.

Giunto a quell'età, nella quale la ragione illumina l'intelletto e fa distingnere il bene dal male, l'onesto dal disonesto, la virtà dal vizio, il Thouar conobbe i mali, ond'era afflitta l'Italia, e nel suo cuore nacque il desiderio di porvi un rimedio.

Con questo intento il Thouar fu simile all'agrico'tore che non cura le vecchie e viziate piante, ma dà ogni pensiero ai rigogliosi germogli, acciocchè producano a suo tempo sani e copiosi frutti: lasciando stare gli uomini fatti, dai quali poco poteva sperare, si rivolse tutto all'educare i cuoi dei giovanetti, da cui la patria aspettava più filice avvenire. Dedicossi adunque all'insegnamento con tal zelo e maniera che ben presto i fanciulli lo riguardarono non come un precettore, ma come un amoroso padre. Di questo amore valendosi, seppe inculcare nell'animo loro sane e buone dottrine da renderti degni cittadini d'Italia.

Nel suo insegnamento non tralasció la religione, perchò avvel per principio che tanto è più forte l'educazione, quanto più si tiene strettamente congiunta con le religiose istituzioni. Ma non voleva che la religione fosse cieca superstizione, la quale invece di sollevare l'intelletto e far migliorar l'annuo, prostra e pervertisee. Per questo ebbe la taccia d'eretico. Ma seppe dar tali prove, in vita e in morte, di bueni principii religiosi che i calunniatori rimasero svergognati.

Ben presto conobbe che i libri fino allora usati noll'insegnamento non destavano negli animi giovanili alti e virtuosi sentimenti; perciò si pose a comporno dei conforni ai suoi principii, acciocchè i giovani, che naturalmente amano le grandi e nobili cose, si esaltassero alla rimembranza di coloro che tutto sacrificarono al bene dalla patria e degli uomini, ed upprendessero da essi come si vive e come si muore.

Ma tutto ciò cie faceva il Thouar per educare la moltitudine, non piacque ai tristi governanti, quali vedevano
nella propagazione delle dottrine di lui quel germe che
doveva ispirare negl' Italiani il santo amore di libertia;
ond'è che cercarono d'annientarlo, e prima gli vietarono
l'insegnamento e l'uso de'suoi scritti nelle scuole. Allora
il povero Pietro mancò del necessario a sodisfiare ai bisogni
suoi e della famiglia; e qui cominciogli una serie di patimenti che non valsero però a farlo deviare dal retto sentiero, poichè impavido segui sempre il consiglio del proprio
dovero.

I nemici dell'educatore del popolo, vedendo che la miseria non valeva a fargli mutare principii, tentarono di sedurlo con lusinghe d'ogni maniera, ma egli le disprezzò. S'ingegnarono anche di fargli perdore quella fama, che si cra acquistata con gran fatica, ma gli nomini onesti commossi dalle persecuzioni sofferte dal Thour, lo sorressero e difesero, finchò non vennero tempi migliori.

Non tardò molto che a Dio piacque far cessare le infinite sciagure che affliggevano la nostra penisola; cd il 27 aprile 1859 mandò l'angelo della libertà che con lo squillo della sua tromba riscosse gl' Italiani dal letargo in cui erano inmersi, sicchè infransero l'abominevole giogo che da tauti anni gli opprimeva.

Il Thouar gioì al veder trionfare le idee, per cui egli aveva tanto patito, molto più perchè scorgeva nel risorgimento un mezzo di continuare liberamente e largamente i'educazione del popolo. A tal fine chiese al Governo provvisorio della Toscana che si fondasse in Firenze una Scuola pedagogica; e la sua domanda fu bene accolta ed egli venne nominato direttore della Scuola Magistrale.

Il Thouar vide così appagati i suoi desiderii e fu contento. Ma la felicità è passeggera su questa terra, e quando egli ritornato alle sue occupazioni era lieto di poter giovare meglio alla patria, fu assalito da fiero morbo.

Era il primo di giugno 1861, e gl'Italiani tutti salutarono con entusiasmo quel giorno, nel quale fu promulgato lo Statuto del nuovo Regno d'Italia.

Mentre i Fiorentini cominciavano a far brillare dalle loro finestre fiammelle tricolori in segno di gioia, i mesti rintocchi delle campane annunziavano che Pietro Thouar aveva reso l'anima al suo Creatore. A tale infausta notizia tutti piansero di dolore per aver perduto in lui, chi un amico sincero, chi un educatore amoroso, e la patria un degno e benemerito cittadino.

Tu, o Pietro, che dall'alto dei cieli vedi come il difetto di sana educazione abbia precipitato una nazione sorella dal colmo della potenza nell'abisso, prega l'Eterno l'attore che illumini le menti e dia forza di resistere a coloro, i quali fautori del disordine vorrebbero abbattere quell'edifizio che è costato tanto sangue ad inalzarlo; e particolarmente necuori di noi che dobbiamo essere educatori del popolo, infonda l'amore e la perseveranza per bene adempiere il nostro dovere.

O nobile Spirito, ricevi da noi qui raccolti con affettuoso dolore intorno al tuo simulacro la promessa che ci adopreremo a renderci degni di te, che tanto facesti per il bene della patria.

Carlo Fortini ,
Alunno di 3.º anno della R. Scuola Normale.

33 354113

